



Editorial

La tendencia de las revistas latinoamericanas es la del acceso abierto, movimiento conocido también por su nombre y siglas en inglés: Open Access (OA), una de sus variantes es que los artículos evaluados por pares publicados en revistas científicas estén disponibles gratuitamente, con el fin de que los autores sean citados y reconocidos.

La transición de la edición científica al ámbito digital hace que las revistas se vean obligadas a ser de calidad o a no ser, actualmente no tiene sentido publicar por publicar, una revista sólo tiene razón de ser si aspira a la excelencia: disponiendo de un equipo cualificado, exigiendo calidad en sus originales e incluyendo profesionales de máximo nivel en sus equipos editoriales, científicos y evaluadores.

Entonces Salud Militar evoluciona, se profesionaliza y migra a un sistema Digital online de Edición de Revistas: Open Journal System (OJS). Un primer paso fue disponer los artículos en la web en formato html o pdf, el segundo es la edición digital en su máxima expresión, aprovechando el ágil procesamiento de manuscritos, resumiendo los tiempos entre la recepción y la publicación de un trabajo, no tener límites en la paginación, se pueden aplicar al máximo los colores, sin restricciones en imágenes, gráficos, tablas. Esto nos lleva a prescindir de la impresión en papel como fuente primaria de divulgación, pasando a ser una forma más de visibilidad, pero, no la única y menos aún la principal.

Comenzamos incorporando en este número lo que ya es imprescindible en toda revista electrónica, el DOI (Digital Object Identifier), un enlace permanente en forma de código alfanumérico que identifica de forma única un contenido electrónico, identifica cada artículo y por el cual podemos llegar al texto completo fácilmente; proceso llevado a cabo a principios de año a través de la Asociación Uruguaya de Revistas Académicas (AURA) quién es la encargada a nivel nacional de hacer el registro en CrossRef. Las diversas herramientas tecnológicas que aparecen y las

distintas posibilidades de gestionar la información que nos brindan hacen que aprendamos nuevas tareas y manejemos conceptos tales como: formato XML, marcación de metadatos, preservación digital, cosechadores, metaeditores, indización, cienciometría y más.

También hemos incorporado el ORCID de los autores, número por el cual se vincula a los investigadores y sus productos de investigación publicados, no tiene costo, se aplica a todas las disciplinas, áreas del conocimiento y fronteras nacionales.

La gestión editorial de una revista científica es una importante y compleja tarea, que conlleva una enorme responsabilidad en el cumplimiento de los estándares éticos, de calidad y en sus buenas prácticas, así como la alfabetización digital continua y la adquisición de nuevas habilidades. “Se trata de una actividad que tiene unos costes asociados y donde las personas que se dedican a ella deben tener un reconocimiento e incluso remuneración más allá del simple prestigio profesional. Por lo tanto la edición científica no es ni puede ser gratuita” (1). “En el voluntarismo “se hace lo que buenamente se puede”, en cambio con la profesionalización se puede exigir calidad y superar cada día los logros anteriores” (2).

Las tareas del editor académico se han multiplicado: vigilar la puntualidad en la publicación, cuidado editorial en los distintos formatos, supervisar el proceso de evaluación por pares, responder con eficiencia y formalidad a todos los que interactúan en la producción de la revista, dominar la nomenclatura y las herramientas para supervisar la calidad del contenido y el diseño, implementar estrategias para agilizar tiempos entre recepción y publicación de los textos, dar seguimiento a la indización, realizar postulaciones para pertenecer a nuevas bases de datos y alimentar esas bases actualizando la información, participar en redes de editores y seminarios para capacitarse continuamente con el propósito de ofrecer mejoras en la



publicación, organizar la preservación digital del proceso de edición y de los artículos publicados, mejorar la difusión de la revista, elaborar normas y criterios de la edición para los autores y para los evaluadores.

Alf. (Apy.) Lic. Silvia Casavieja

REFERENCIAS

- (1) Barrueco JM. El acceso abierto: amenaza u oportunidad. *Revista Española de Drogodependencias* 2010; 32(2):116-119.
- (2) Baiget T. Las revistas científicas ante la digitalización y la globalización. *Revista Española de Drogodependencias* 2014; 39(1):5-11.

Editorial

The trend of Latin American journals is that of open access, a movement also known by its name and acronym in English: Open Access (OA), one of its variants is that peer-reviewed articles published in scientific journals are freely available, so that authors are cited and recognized.

The transition from scientific publishing to the digital environment means that journals are forced to be of quality or not to be, it currently makes no sense to publish for the sake of publishing, a journal has only reason to be if it aspires to excellence: having a qualified team, demanding quality in its originals and including top-level professionals in its editorial teams, scientists and evaluators.

Then *Salud Militar* evolves, becomes professional and migrates to an online Digital Magazine Editing system: Open Journal System (OJS). A first step was to arrange the articles in the web in html or pdf format, the second is the digital edition in its maximum expression, taking advantage of the agile processing of manuscripts, summarizing the times between the reception and the publication of a work, not to have limits in the pagination, the colors can be applied to the maximum, without restrictions in images, graphs, tables. This leads us to dispense with printing on paper as the primary source of dissemination, becoming another form of visibility, but not the only one and even less the main one.

We begin by incorporating in this issue what is already essential in every electronic journal, the DOI (Digital

Object Identifier), a permanent link in the form of an alphanumeric code that uniquely identifies electronic content, identifies each article and through which we can easily reach the full text; a process carried out at the beginning of the year through the Uruguayan Association of Academic Journals (AURA), which is in charge at the national level of registering in CrossRef. The diverse technological tools that appear and the different possibilities of managing the information that they provide make us learn new tasks and manage concepts such as: XML format, metadata marking, digital preservation, harvesters, metaeditors, indexing, scientometry and more.

We have also incorporated the authors' ORCID, a number by which researchers and their published research products are linked, free of charge, applicable to all disciplines, areas of knowledge and national boundaries.

The editorial management of a scientific journal is an important and complex task, which entails an enormous responsibility in the fulfillment of ethical standards, quality and good practices, as well as continuous digital literacy and the acquisition of new skills. "It is an activity that has associated costs and where the people who dedicate themselves to it must have recognition and even remuneration beyond mere professional prestige. Therefore, scientific publishing is not and cannot be free" (1). "In voluntarism "one does what one can do well", whereas with professionalization one can demand quality and

surpass previous achievements every day” (2).

The tasks of the academic editor have multiplied: to monitor punctuality in publication, editorial care in the different formats, to supervise the peer evaluation process, to respond efficiently and formally to all those who interact in the production of the journal, to master the nomenclature and the tools to supervise the quality of the content and the design, to implement strategies to speed up the time between reception and publication of the texts, to follow up indexing, make applications to belong to new databases and feed those databases by updating the information, participate in networks of editors and seminars to be continuously trained in order to offer improvements in the publication, organize the digital preservation of the editing process and of the published articles, improve the dissemination of the journal, develop rules and criteria of the edition for authors and for the evaluators.

Alf. (Apy.) Lic. Silvia Casavieja

REFERENCES

(1) Barrueco JM. El acceso abierto: amenaza u oportunidad. *Revista Española de Drogodependencias* 2010; 32(2):116-119.

(2) Baiget T. Las revistas científicas ante la digitalización y la globalización. *Revista Española de Drogodependencias* 2014; 39(1):5-11.